

## Para quienes sí tienen tiempo

### *Los "Paseos Reales" en Berlín y Potsdam*



En la época de máximo esplendor del reino de Prusia (siglos XVII a XIX), la capital Berlín, es dotada de numerosos palacios para alojar o distraer los miembros de la familia real. De éstos, apenas 5 en Berlín y los complejos en el área metropolitana de Potsdam sobrevivieron los embates de la convulsionada historia del siglo XX. En todos ellos se puede apreciar y disfrutar de los estilos característicos del arte, la arquitectura y la jardinería de los últimos 300 años. A través de excursiones de 5 o más horas de duración, las obras maestras de los grandes artistas, arquitectos y paisajistas del pasado se encuentran en las siguientes opciones:



**PR1** – **Charlottenburg**, la residencia de verano en el área de Berlín con sus idílicos jardines, los edificios destinados a los diferentes monarcas ("Castillo Viejo", "Nueva Ala", Pabellón de Verano, Mirador, Mausoleo) y el ensoñador parque original, son parte del ensamble patrimoniado por la Unesco.



**PR2** – **Schönhausen**, la morada oficial de la reina Elizabeth Christine, la infortunada esposa del legendario Federico II de Prusia (Federico, "el Grande"). En la posguerra, el palacio será la sede de la presidencia y casa de huéspedes para invitados del régimen de Alemania Oriental. Visita guiada en los interiores y jardines.



**PR3** – **Pfaueninsel**, una isla en el curso del río Havel, en la parte suroccidental de Berlín, verá el surgimiento de un castillo de verano y jardines que serán el primer Jardín Zoológico de Prusia. Además de exóticos pavos reales que se desplazan "a sus anchas" por la isla que lleva su nombre, una llamativa fauna y flora locales hacen el deleite de los visitantes a esta reserva protegida.

## Para quienes sí tienen tiempo



**PR4 – Glienicke**, el capricho del príncipe Carl von Preußen, uno de los hermanos del emperador Guillermo I, con su “parque inglés”, el casino y el actual museo, también goza del status de “Patrimonio Cultural de la Humanidad” dado por la Unesco. Localizado en uno de los lados del puente más antiguo de la región (Glienicke Brücke), el palacio y el área circundante, serán uno de los “puntos candentes” en el período de la Guerra Fría.



**PR5 – Sanssouci**, el castillo donde Federico II (el “Grande”) quiso vivir “sin preocupaciones”, es el punto de partida para un complejo palaciego y de jardines que abarca más de 250 hectáreas al norte de la “ciudad vieja” en Potsdam. Sin haber sido afectado por las incidencias de la Segunda Guerra Mundial, hoy, todo el conjunto (museos, monumentos y jardines) es como un gigantesco imán que atrae la atención de visitantes del mundo entero. A su elección, visitas guiadas en los interiores tanto del palacio original (Sanssouci), como de los palacios Nuevas Cámaras (Neue Kammern), Casa de Té (Chinesisches Haus) o el Palacio Nuevo (Neues Palais).